



Cultura ante genocidio

Jornada Viktor Ullmann

“Donde todo lo *múseo* está en total contradicción con el entorno”
(Viktor Ullmann)

Día 24 de febrero de 2015

Salón de Actos de la Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid

● 13:00 - 14:30 h. • **Música y poesía de Viktor Ullmann**

Recital de piano (**por María Garzón**) y lectura de poemas en español, en traducción de Carlos Eugenio López y María Garzón (**por Javier Arnaldo**)

María Garzón,
piano



PROGRAMA

Variaciones de la Sonata número 2

Al compañero de viaje

Serenade de la Sonata número 5

En el cementerio

Finale fugato de la Sonata número 5

La confesión

Allegretto grazioso de la Sonata número 6

La metamorfosis

Presto de la Sonata número 6

Número 32

Allegro de la Sonata número 7

Número 7

Alla marcia de la Sonata número 7

Situación delicada

Adagio de la Sonata número 7

Mi padre

Allegretto

Invierno / Consolación

Variaciones / y fuga sobre un tema hebreo

- 15:30 - 16:00 h. • **Proyección** del documental *Viktor Ullmann, biography of a recording*, de Ioannis Grigoropoulos, 2015.
- 16:00 - 17:30 h. • **Mesa Redonda** *La vanguardia en el ghetto*. Con María Garzón, Leonardo de Arrizabalaga, Óscar Chaves y Javier Arnaldo. Presenta: Eva Fernández del Campo.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
**GEOGRAFÍA
E HISTORIA**

