

Seminario ABIERTO

Grupo Complutense de Investigación S U+M A [Universidad+Museo]

LUNES

21

enero
12:00 h

Conferencia del compositor **Luis Tamagnini**. Músico, programador y Prof. de la Universidad Nacional de Rosario. Argentina.

Herramientas contemporáneas para la creación audiovisual.

*Un acercamiento a la programación creativa
(Supercollider, Processing y Openframeworks)*

Presentación e introducción de Dr. **Alfredo Vicent**. Musicólogo. Músico. Profesor del Depto. de Musicología de la UAM

La obra de Luis Tamagnini y sus composiciones audiovisuales de código abierto.

LUGAR: **Seminario de Música**. Junto al Aula B 10. Primera planta la Facultad de Geografía e Historia, UCM.

Acceso libre hasta completar el aforo

Presentación de Seminario Abierto. Dr. Javier Arnaldo. Director del Grupo de Investigación S U+M A [Universidad+Museo]. Depto. de Historia del Arte de la UCM

Dirige el Seminario Dra. Lynda Avendaño Santana. Prof. e Investigadora Juan de la Cierva. Grupo de Investigación S U+M A. Depto. Historia del Arte. UCM

